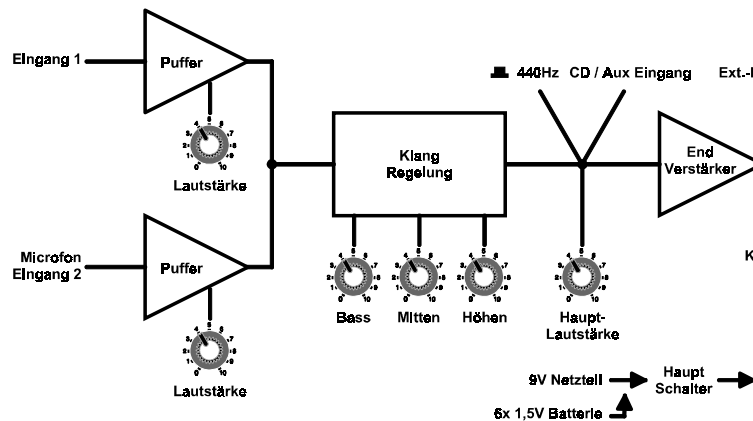


STREETMAN Technische Information

Eingangsimpedanz	~1M Ω
Bass Regler	120Hz +/- 12dB
Mid Regler (Mitten)	800Hz +/- 16dB
Treble Regler (Höhen)	4kHz +/- 12dB
Ausgangsleistung (1)	10 Watt RMS an 9V 1,5A
Ausgangsleistung (2)	15 Watt RMS an 12V 1,8A
Lautsprecher	6" (16cm) / max. 15 Watt
Max. Verbrauch	~20 Watt (2)
Batterien	6 Alkali Monozellen / durchschnittl. Spieldauer ca. 6 Stunden



BLOCK DIAGRAMM



REINIGUNG UND PFLEGE DES STREETMAN:

Nur mit einem fusselfreien Tuch reinigen. Nicht mit chemischen oder scharfen Haushaltsreinigern behandeln. Dadurch könnte das Gerät beschädigt werden. (Farbverlust, etc.)

Hinweise:

- 1 Vor dem ersten Gebrauch des STREETMAN bitte diese Bedienungsanleitung lesen.
- 2 Das Gerät nicht öffnen!
- 3 Service und Reparatur nur durch qualifiziertes Fachpersonal.
- 4 Dieser Verstärker kann einen sehr hohen Schalldruck erzeugen.
Ohne geeigneten Ohrenschutz könnte das Gehör bei zu hohen und dauerhaften Lautstärken erheblichen Schaden erleiden.
- 5 Nicht benutzen in staubiger, feuchter oder extrem heißer Umgebung.
- 6 Es ist eine Fachwerkstatt zu konsultieren wenn:
 - * das Gehäuse/Chassis beschädigt ist und das Gerät nicht mehr ordnungsgemäß funktioniert,
 - * fremde Gegenstände oder Flüssigkeiten in das Innere gelangt sind
 - * andere Probleme auftreten, die sie nicht erklären können.

Technische Änderungen und Irrtum vorbehalten!

(c) 1998 NOBELS Electronics - Barnerstrasse 42 - 22765 Hamburg - Germany

Information und Kontakt: <http://www.nobels.com>

Designed in Germany - Made in Korea

NOBELS
German Electronic Engineering

Bedienungs-
anleitung

Streetman 10 & 15

POWER + SOUND ... auch ohne Steckdose ..

... jederzeit ... überall ...

SM-10: Tolex

SM-15: Naturholz



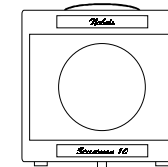
<http://www.nobels.com>

NOBELS STREETMAN

Die Rückseitenansicht des STREETMAN



kte: 990811-02:07



(18)
STREETMAN
auf einem
Mikrofonstativ

Willkommen in der NOBELS-Familie!

Dieser Verstärker sieht klein aus, kann aber eine ganze Menge! Um die ganze Potenz Deines neuen „Kollegen“ ausschöpfen zu können, ist es sinnvoll diese Anleitung kurz durchzulesen.

(1) POWER Schalter

Hiermit wird der Verstärker angeschaltet.

(2) „ON“-Leuchtanzeige

Diese Anzeige leuchtet, wenn der Verstärker eingeschaltet ist.

(3) 440Hz Einschaltknopf

Mit diesem Knopf kann man den 440Hz-Stimmton einschalten. Mit dem „Master“ Regler wird die Lautstärke eingestellt.

(4) MASTER Regler

Die Gesamtlautstärke des Verstärkers wird mit diesem Regler eingestellt.

(5) TREBLE Regler

Hiermit regelt man die hohen Frequenzen.

(6) MID Regler

Vermindert bzw. verstärkt die Mitten. In der Mittelposition ist der Regler neutral. *(Keine Verstärkung, keine Abschwächung)*

(7) BASS Regler

Die tiefen Frequenzen werden mit diesem Regler eingestellt. Bei sehr großen Lautstärken sollten die Bässe verringert werden.

(8) VOLUME 2 / Microphone Regler

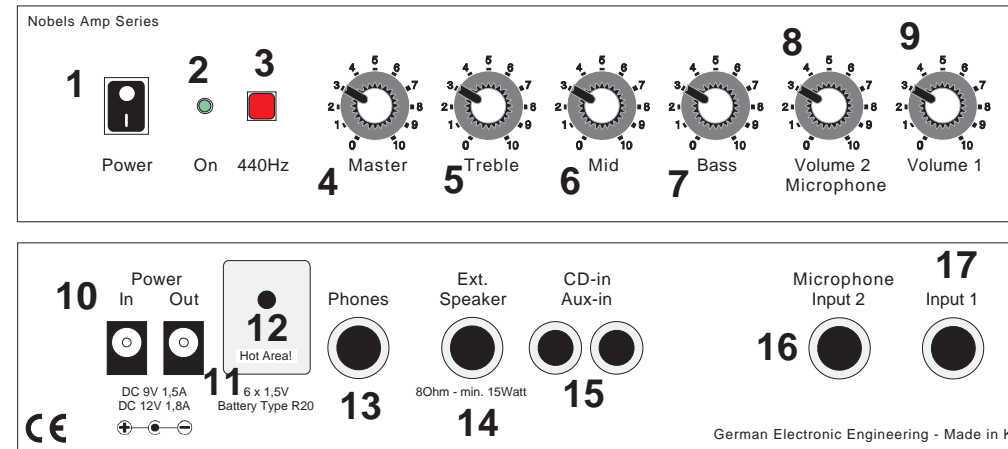
Regelt die Lautstärke des Mikrofons oder eines anderen Instrumentes, das an den Eingang „Microphone / Input 2“ angeschlossen ist.

(9) VOLUME 1 Regler

Regelt das Instrument, das an den Eingang „Input 1“ angeschlossen ist.

(10) POWER IN Eingang

Bei längerem Spielen sollte man hier ein Netzteil (A) anschließen, um Batterien zu sparen. Es muß elektronisch stabilisiert sein und 9Volt (*min. 1,5Ampere*) liefern. Der STREETMAN bringt noch erheblich mehr Leistung, wenn ein Netzteil mit 12Volt (*siehe Technische Daten*) angeschlossen wird. Die mit „HOT AREA“ mar-



Sinnvolles Zubehör (Optional)

(A) PSU-12V1.8

Stabilisiertes Netzgerät zum Anschluß an den POWER Eingang (10).

Hinweis: Alle Nobels Produkte sind so konzipiert, daß sie sowohl mit 9V wie auch mit 12V betrieben werden können. 12V-Betrieb verbessert den Sound (*Mehr Headroom*). Außerdem bringt jeder Streetman mit einem 12V-Netzteil 15 Watt Leistung.

(B) CAB-CAR12

Der Streetman kann an eine Autosteckdose (*Zig.-Anzünder*) angeschlossen werden (10). Das erhöht automatisch die Leistung auf 15 Watt. Extra langes Kabel = 350cm.

(C) CAB-DC2

Speise (11) Dein Effektpedal direkt aus dem Streetman. Länge = 60cm.

(D) CAB-DC10

Wie (C): Aber Länge= 350cm. Ideal für Bühneneinsatz.

kierte Fläche wird dann allerdings auch wärmer als sonst.

(11) POWER Ausgang

Über diesen Ausgang kann z.B. ein Effektgerät mit Strom versorgt werden. Mit dem POWER-Schalter (1) wird gleichzeitig das Effektgerät ein- bzw. ausgeschaltet. Bei Benutzung eines Netzteiltes muß darauf geachtet werden, daß diese Buchse die gleiche Spannung liefert, die eingespeist wird. (*Siehe Zubehör:*)

(12) HOT Area

Achtung: Diese Fläche wird heiß, wenn der Verstärker über einen längeren Zeitraum mit sehr hohen Lautstärken betrieben wird.

(13) PHONES Ausgang

Wenn man einen Kopfhörer an diesen Ausgang anschließt, wird der Lautsprecher abgeschaltet. Optimal zum Üben!

(14) Ext. SPEAKER Ausgang

Der STREETMAN wird richtig LAUT, wenn man einen größeren Lautsprecher anschließt. Der eingebaute Lautsprecher wird dabei abgeschaltet. Der externe Lautsprecher muß mindestens 8 Ohm/15 Watt haben. Unglaubliche Ergebnisse erhält man, wenn man eine große PA-Box (*min. 40 Watt*) anschließt.

(15) CD-In / AUX-In Eingang

Hier kann man einen CD-Player einspeisen und zu seinen Lieblings-Songs spielen.

(16) MICROPHONE / INPUT 2 Eingang

Zum Anschluß eines Mikrofons oder Instruments. Ideal für angezerrte Gitarrensounds!

(17) INPUT 1 Eingang

Hier kann ein zweites Instrument angeschlossen werden. „Input 1“ und „Input 2“ sind unterschiedlich empfindlich ausgelegt. Die optimale Belegung für unterschiedliche Anwendungen ist somit möglich.

(18) Halterung für Mikrofonstativ

Auf der Unterseite befindet sich eine Halterung für ein handelsübliches Mikrofonstativ. Gegebenenfalls muß ein Adapter für deutsche Gewinde verwendet werden.

Viel Spaß mit Deinem NOBELS STREETMAN!